

8. rue de l'Université

22 av. 07. Genève

Madame

Votre aimable envoi m'a causé
une fort agréable surprise et je vous
remercie vivement de cette gracieuse
attention. Non seulement, votre
quatuor nous intéresse, mais il nous
plait beaucoup et nous faisons notre
possible pour en donner le 29
une interprétation convenable!

De plus je me suis inscrite au
programme avec votre Parane et votre
Mausstique, que je trouve charmants.

Laissez-moi espérer, Madame,
qu'il me sera donné un jour de
faire votre connaissance et en atten-
dant ce plaisir, je vous prie d'agréer
mes respectueux compliments.

Marcelle Chérifian Charrey

G

25 fév. 14

Madame

Notre amie commune
Madame Hecht a eu la char-
nante pensée de m'offrir votre
album sur les tout Petits et
je me fais un plaisir de vous
dire combien je le trouve
délicieux, espérant que vous
ne m'en voudrez pas de
ma... franchise! Vos petites

pièces sont tout simplement adorables! au point de vue pédagogique, je les trouve parfaites, peut être parce que correspondant à ma manière de comprendre l'enseignement du piano aux tout petits.

Je trouve qu'il faut avant tout les amuser, développer chez eux dès la 1^{re} leçon la vivacité, la présence d'esprit, trouver pour leur petite imagination toutes sortes de

"jeux" improvisés: rythmes amusants, sauts, devinettes etc. etc.

Et voici que vos piécettes répondent si bien à mes idées que plusieurs de mes élèves déjà les réclament pour leurs élèves à elles - ce sera un succès! et je vais écrire à l'éditeur.

Merci Madame, d'avoir écrit si joliment cette œuvre si jolie et veuillez croire je vous prie à mes sentiments de respectueuse admiration.

Marcelle Chérédjian-Charrey
Prof. au Conserv. de Genève

6
Chère Madame
Chêne-Genève 17 avril 16
Je vous remercie de votre aimable
note et vous informe que j'ai parlé
de votre album à M. Henn, Impresario
et Editeur, qui fait justement 2 albums
de d'Yudy. Il aimerait voir le votre
(que je suis toute disposée à bien ac-
cueillir :) et connaître vos conditions.
Pourriez-vous en envoyer une copie ?
Quant à l' "Album des tout petits" je

lui fais toujours une grande réclame
et mes élèves l'emploient toutes pour
les commençants. Ma fillette qui a
6 ans et 1/2 joue tout bien que mal
votre Courbe qui l'enchanté. Ces char-
-mantes pages correspondent à fait
avec mes idées pédagogiques dans lesquelles
le développ^t de la "vitalité" joue un très grand
rôle. Saluez-moi, Madame, vous dire
à tous mes vœux pour vos chers Soldats et
croyez je vous prie à ma respectueuse
sympathie. Marcella Chéridjian Charre